

Dominación étnica y racismo

Anna Pi i Murugó

Teun A. Van Dijk
Dominación étnica y racismo discursivo en España y América latina, Editorial Gedisa, S.A. Barcelona, 2003, 206 pp.

En *Dominación étnica y racismo discursivo en España y América Latina* se analizan las formas sutiles en que se manifiestan el racismo y el etnicismo en los discursos de las elites. Su acceso privilegiado a los discursos públicos les otorga una influencia predominante sobre las actitudes de los ciudadanos. Se puede admitir que en la actualidad la exclusión propugnada por los medios es portavoz de la clase política y económica a nivel mundial.

La tesis del autor de este libro concluye que las manifestaciones racistas son en buena parte el resultado de la opinión creada por las elites, a saber: los líderes políticos, los académicos, los directivos de empresa y los directores de medios de comunicación. Estos estamentos acceden y controlan los discursos públicos, crean opinión e impregnan con gran eficacia el ideario social. Por otra parte, las elites suelen ser parte interesada en la reproducción del sistema de desigualdad.

Como investigador, Van Dijk ha recopilado y examinado datos de los países centroeuropeos y de América del Norte. En sus comentarios aparecen ejemplos de la prensa, los libros de texto de enseñanza obligatoria y los líderes políticos. Entre éstos últimos, figuran fragmentos del presidente Bush padre, Margaret Thatcher, Jacques Chirac, Giscard d'Estaing y Helmut Kohl, entre otros.

En el ámbito de las ciencias sociales, Teun van Dijk es reconocido por su labor teórica orientada a un análisis discursivo de tipo transversal y multidisciplinario. Dentro de su teoría, el análisis de discursos racistas en los medios masivos ha sido una de las vías privilegiadas a la hora de ejemplificar e ilustrar cómo se reconocen las construcciones xenófobas en la esfera del discurso público. Producto de esta larga trayectoria de investigación fue el libro *Racismo y discurso de las élites* (Gedisa, 2003), que continuó la línea de *Racismo y análisis crítico del discurso* (Paidós). En ambos estudios, el autor holandés apuntó sus armas críticas hacia la Europa occidental y Estados

Unidos. Sin embargo, el mundo hispanoamericano se había mantenido fuera de su análisis, a pesar de que el propio autor vive en Barcelona. El presente libro viene a llenar aquel vacío, pero no está a la altura de los trabajos previos de Van Dijk. Esto lo admite el propio autor en el prólogo, pues reconoce que es un estudio complementario a sus anteriores publicaciones. En sus propias palabras: "Estas contribuciones son muy modestas y me remito a los muchos estudios citados en la bibliografía, donde los lectores encontrarán más informaciones y referencias a otras investigaciones." Es decir, que los lectores no encontrarán en las páginas del libro análisis propios de Van Dijk, sino una simple reseña y comentario de estudios hechos por investigadores latinoamericanos y españoles.

Denuncia el autor que las elites blancas aplican, en particular, una estrategia de argumentación que consiste en presentar una imagen positiva de sí mismas —mediante la exposición de sus valores y buena predisposición— al tiempo que divulgan una imagen negativa de las minorías y de los inmigrantes. Para ello asocian tales minorías o grupos a la ilegalidad, el delito, la impiedad y la beligerancia cultural de sus miembros.

El libro que presentamos, que aparece en versión española una década después de la edición inglesa, está escrito con un estilo ensayístico que prende en el interés de todo lector sensible al problema del menosprecio y la segregación étnicas.

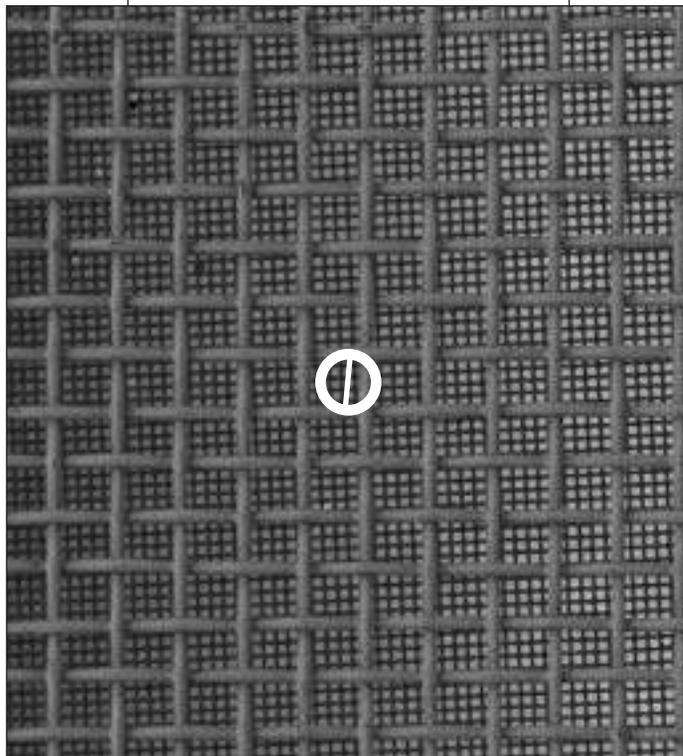
Dominación étnica y racismo discursivo en España y América Latina se divide en dos partes: racismo en España, y en Latinoamérica. En ellas el autor aplica un guión de análisis que refiere a las fuentes de opinión pública de la política, la prensa y el trabajo. La parte de América se enriquece con secciones sobre la situación en Argentina, México, Chile y Brasil. Pero este conciso libro contiene más de lo que aparenta, pues encadena tres vertientes. Una es la aplicación al mundo hispano de los princi-

pios sobre racismo e influencia de las elites en la opinión popular. Y hay que reconocer una segunda vertiente, quizás la más importante. Se trata de la presentación que hace el autor de los estudios de investigadores españoles y sudamericanos sobre el racismo. El propio van Dijk se muestra deudor de las aportaciones de estos autores, porque en ellas se basa para componer su trabajo. Este inventario de investigadores que aporta es aún un apunte y no está completo, pero ayudará a preparar una descripción precisa de estudios. Y es esperanzador observar de cuántas y qué interesantes contribuciones nos da noti-

cia el autor. La tercera vertiente que hay en el libro es un relato de la actualidad, pasado por un tamiz reflexivo y crítico. Ello significa que podemos leer sobre hechos recientes y penosos como el conflicto de El Ejido, las pateras de inmigrantes o algunas declaraciones racistas de parlamentarios en el caso de España.

Y en el caso de América latina los ejemplos presentados son: los judíos en Argentina y otros países del área; el discurso político del PAN y el EZLN en México; los medios en Argentina, y el discurso mediático y político en Chile y Brasil.

Los prejuicios y la discriminación etnicistas y racistas son un problema no sólo en las sociedades norteamericanas y norteeuropeas, sino también en la región hispanohablante. Los análisis de la situación en Argentina, México, Colombia, Venezuela, Chile, Brasil y España muestran que muchos rasgos del viejo colonialismo europeo se manifiestan hoy en el racismo y el etnicismo en contra los pueblos indígenas y la gente afro-latina. En España siglos de exclusión y de discriminación de los pueblos judío y gitano ahora se combinan con el racismo



creciente en contra de los inmigrantes no europeos, sobre todo de África y de América Latina. En Latinoamérica también los de origen europeo tienen una posición de dominio. Por supuesto, en cada país puede haber variaciones por la participación cuantitativa de los indígenas en la sociedad.

En este libro se analizan especialmente las formas más sutiles en que se manifiestan en los discursos de los medios. Después de veinte años de estudios del racismo en el norte europeo y en Estados Unidos, Van Dijk con este libro quiere propagar el estudio crítico de las prácticas racistas y etnicistas de los discursos dominantes de España y América Latina.

Afirma Van Dijk que "gran parte de lo que sabemos del mundo lo obtenemos de los medios. Obtenemos una parte muy pequeña de nuestros conocimientos cotidianos, de la experiencia y de la comunicación directa con nuestros amigos, colegas, familia, etc. Los medios no solamente tienen noticias sino también opinión. Entonces, no solamente aprenden sobre hechos del mundo, sino también aprenden opiniones. No quiere

decir que leyendo el periódico automáticamente yo adopte esas opiniones. Lo que la gente tiene como oferta en los medios limita sus maneras de ver las alternativas. Si no hay alternativas en los medios, la gente tampoco las conoce. La influencia fundamental de los medios es sobre el conocimiento de la gente. Si los medios enfatizan mucho cualquier ataque terrorista contra una persona, pero los cientos de miles de mujeres diariamente acosadas y maltratadas no son el tópico más importante del país, entonces resulta lógico que apenas el dos o el tres por ciento de la gente lo considere un problema."

Entonces, cuáles son los problemas de la sociedad es algo vinculado –hasta determinado, podría decirse– por la construcción de los medios, junto con los políticos y otra gente, incluso con la gente de nuestras universidades, académicos e investigadores. En general pienso que cualquier institución poderosa debe controlarse, debe tener límites a sus poderes.

En lo referente a la Argentina, se apunta principalmente al discurso político y mediático (para otros países se resaltaron otros aspectos, como el lenguaje cotidiano, por ejemplo). Las fuentes son el INADI (Instituto Nacional contra la Discriminación, la Xenofobia y el Racismo), y unos pocos libros publicados por autores argentinos sobre el tema. El limitado aporte del libro es exponer ordenada y prolijamente algunas investigaciones sobre cómo la dominación étnica y racial opera en los discursos masivos. Una vez más, es el propio autor quien advierte sobre el sentido de su obra: "Hay aquí sugerencias para centenares de monografías, tesis doctorales y artículos".