


Poemas

TANIA FAVELA


 quise ajustar
 su enorme cuerpo
 al poema
 pero no pude
 el elefante no cayó
 en la trampa

éste
 el del poema
 se fue

el otro
 en cambio
 permanece
 sucio
 enfermo
 encerrado
 entre las piedras
 del zoológico
 balanceando
 obstinado
 su cuerpo

desajustado
 de su entorno
 el elefante
 a lo lejos
 parece
 más piedra
 que animal sagrado

sólo los ojos de los niños
 descubren
 sus pequeños ojos ~

 hasta los duques
 escriben poemas
 los duques
 escriben
 dulces poemas de amor

El Duque de Brabante
 una mañana de mayo
 observa alegre
 tres bellas damas
 en su jardín

*la yerba echa flores, la yerba
 la yerba echa flores,
 la yerba echa flores
 (escribe)*

ocho siglos después
 un día de marzo
 descubro su poema
 descubro su jardín
 sus bellas damas
 el regocijo de su corazón
 su canto
 canta para mí
 sin saberlo
*la yerba echa flores, la yerba
 la yerba echa flores*
 también para mis oídos ~

- Tania Favela (Ciudad de México, 1970) es autora del libro de poemas *Materia del camino* (Compañía, México, 2006). Forma parte del consejo editorial de la revista *El poeta y su trabajo* y es profesora de literatura en la Universidad Iberoamericana.

© 1334 mujeres
alzan su canto
en la ciudad perdida
de irán

1334 mujeres
cantan
y sus voces son
un solo canto
una sola voz
un lamento
que se alza
desde la tierra
desde las casas clavadas en la tierra
desde la soledad de esas casas vacías
de todo
menos de canto

1334 mujeres
cumplen su condena
exiliadas
en medio
del desierto
cantan
y su canto es un lamento
que se alza desde la tierra
desde las casas clavadas en la tierra

desde el fondo de esas casas vacías
alzan su voz
renuevan
día
y noche
para el viento
 las nubes
 las estrellas
su alianza

más allá de los hombres
más allá del desierto
y la soledad del desierto
saben
está la voz
del universo ~

